



జీవించడానికి అర్హులైన వారెవరూ భయపడకూడదు. భయమే అపజయాలకు కారకం.

-పుల్లీ

ప్రకృతితో పరాచకాలొద్దు!

మా నవ తపస్విగాల వల్లనే విపత్తులు ఒకదాని మీద ఒకటి తోసుకువస్తున్నాయి. అపార ప్రాణ నష్టం, ఆస్తి నష్టాలకు కారణమవుతున్నాయి. వాతావరణంలో తేలికతనున్న మార్పులు, ప్రకృతి వైపరీత్యాలకు దారితీస్తున్నాయి. ఇందుకు ముందుగా నిందించాలింది, తప్పుపట్టాలింది మానవుడే. పర్యావరణ విధ్వంసం వల్లనే ఈ బీభత్సాలకు, విపత్తులకు కారణమవుతున్నాయి. ఎలాంటి సంవత్ అర్హులైనా వస్తున్నాయి. పర్యావరణాన్ని కాపాడుకోకపోతే మానవుడి మనగడే ప్రకృతికంగా మారుతుందిని ఎందరో పర్యావరణ శాస్త్రవేత్తలు దశాబ్దాల తరబడి పదపద చెబుతున్నా వట్టింపకునేవారే లేకుండాపోతున్నారు. పర్యావరణాన్ని కాపాడడం అటుంచి తూట్లు పొడవడం దురదృష్టకరం. అభివృద్ధి పేరుతో ప్రభుత్వాలు చేపడుతున్న కొన్ని కార్యక్రమాలు పర్యావరణానికి చేటు తెస్తున్నాయి. ఇష్టానుసారంగా ఇసుక తవ్వకాల దగ్గర నుంచి మొదలుపెడితే కొండలను తొలవి ప్రాజెక్టులు, రహదారుల నిర్మాణం, ఇంకా పక్కనగరీకరణ పెరుతే ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కోట్లాది ఎకరాల పంటపోలాలను జనవాసాలుగా మార్చడం ఒకటిమిటి ఎన్ని విధాలుగా పర్యావరణానికి నష్టం చేయగలుగుతారో అన్ని మార్గాల్లో నిత్యం అనేకవి, విధ్వంసం కొనసాగుతూనే ఉంది. ఇక్కడ ప్రకృతి సమితి నివేదిక ప్రకారం మరో దశాబ్దాలలో భారతంలో జనాభా మరో అదనంగా ముప్పైకోట్లకు పెరుగుతుందని, అందుకు తగ్గట్టుగా దేశంలోని సహజ వనరులపై ఒత్తిడి ఎగబాకుతుంది. అందులో భాగంగానే అటువంటి సంవత్ హరించుకుపోతుంది స్పష్టం చేసింది. ఇప్పటికే భారత్ లో దాదాపు ప్రతిఒక్కా మూడువందల ఎకరాలకుపైగా అటువంటి భూములు అదృశ్యమైపోతున్నాయని ఇక్కడ ప్రకృతి సమితి వెల్లడించింది. బోగో గనులు, ధర్మలక్ష్మి కేంద్రాలు, పరిశ్రమలు వీటన్నింటికీ మించి నదీలోయల్లో ప్రాజెక్టుల కోసం యధేచ్ఛగా అడవులను నరికివేస్తున్నారు. ఇలాంటి కారణాలు ఎన్నో పర్యావరణానికి విషహతం కలిగిస్తున్నాయి. కొన్ని రకాల ప్లాస్టిక్ కాగితాలు మట్టిలో కలిసిపోవడానికి కొన్నివందల సంవత్సరాలు పడుతుంది. అలాంటి వాటిని నిషేధించినా కాగితాలకే పరిమితం అవుతున్నాయి. ప్లాస్టిక్ వినయోగం అంతరించే పెరిగిపోతున్నది. ఈ ప్లాస్టిక్ పర్యావరణానికి ఎంత నష్టం చేశారున్నప్పటికీ ప్రజల్లో అవగాహన కల్పించడంలో అధికార వర్గాలు విఫలమవుతున్నాయని చెప్పొచ్చు. ఎన్ని పట్టణాలు చేసినా, మరెందరైతే జరిమానాలు విధించినా వాహనాల సంఖ్య అంతరించే పెరిగి కాలుష్యాన్ని రెట్టించే స్థాయిలో పెంచుతున్నది. ఇక పరిశ్రమలు పడులుతున్న పొగ, ధూళికణాలు అతితరపన్నీ కలిపి వాయు కాలుష్యాన్ని ఉపసాధించి రిలీజ్ చేస్తున్నాయి. దేశకారణాన్ని ఢిల్లీ లాంటి ప్రదేశంలో వాయుకాలుష్యం

ప్రమాదకరస్థాయికి చేరుకున్న సంధ్యాలెన్నో ఉన్నాయి. ముఖ్యంగా నవంబర్ నెల వస్తున్నదంటే ఢిల్లీతోపాటు అనేక నగరాల్లో ప్రజల పరిస్థితి అగమ్యగోచరంగా మారుతున్నది. కేవలం వాయుకాలుష్యం వల్లనే పాఠశాలలకు నెలపులు ప్రకటించే పరిస్థితి వచ్చిందంటే అర్థం చేసుకోవచ్చు. ఇక నీటికాలుష్యం పరిస్థితి అదుపు తప్పిపోతున్నదేమో. పెరుగుతున్న మురికివాడల నుండి వెలువడుతున్న కలుషిత నీరు పెరుగుతున్న ధరలు కనుగొని పెద్ద పెద్ద నదులను మురికి కూపాలుగా మారుస్తున్నాయి. ఇలాంటి కారణాలతో భూమి ఉప్పుర్రతపెరిగి ప్రపంచంలోని తీర ప్రాంతాలు, దీవులేసినప అనేక దేశాలు ముప్పు నకు గురయ్యే ప్రమాదం ఉన్నదని శాస్త్రవేత్తల హెచ్చరికలను అలకించేవారే లేకుండాపోయారు. ఇలా ప్రకృతితో మనమి అటలాడుకుంటుంటే అందుకు ప్రతిగా ప్రకృతి తీవ్రంగా స్పందిస్తున్నది. పర్యావరణ సమతుల్యం దెబ్బ తిన్న కారణంగా సకాలంలో వర్షాలు కురియడం లేదు. కురిస్తే అదే ప్రాంతంలో కుంభవృష్టి కురవడం పెరిగిపోతున్నది. గత మూడు రోజులుగా ఆంధ్రప్రదేశ్ లో ప్రధానంగా కోస్తాతీరంలో కురుస్తున్న వర్షాలు అందుకు ఉప హరించవచ్చు. మొన్న ఒక్క రోజే నెల్లూరు జిల్లా కాపాటి సమీపంలోని జలదంబి గ్రామంలో గతంలో ఎన్నడూ కనిపించిన ఎరుగని రీతిలో కొన్ని గంటల్లోనే నలభైమిమిడి సెంటీమీటర్లకుపైగా వర్షం పడిన అయింది. ఇక సముద్రం అటుపోట్లకు గురై దాదాపు ఇరవై మీటర్లకుపైగా ముందుకు చొచ్చుకువచ్చినట్లు వార్తలు అందుతున్నాయి. కొన్ని చోట్ల గ్రామాల్లోకి కూడా నీరు ప్రవేశించింది. రానురాను ఉపద్రవాలు పెరిగిపోతూ మానవ జీవనాన్ని ప్రకృతికంగా చేస్తున్నాయి. యేటా నగటున మూడువందల ఎన్నభైకి పైగా ఉపద్రవాలు ప్రపంచవ్యాప్తంగా సంభవిస్తున్నాయి. అధికార రికార్డుల్లో వెల్లడిస్తున్నాయి. వీటివల్ల లక్షలాది మంది ప్రాణాలు పోగొట్టుకుంటుంటే కోట్ల సంఖ్యలో రోగిపడితులు అవుతున్నాయి. పాకిస్తాన్, ఇరాన్, న్యూజిలాండ్, జపాన్, నేపాల్ లాంటి దేశాల్లో తరచుగావస్తున్న ఉపకంపాలు బీభత్సాన్ని సృష్టిస్తున్నాయి. సిరియాలో భూకంపం కారణంగా తొమ్మిదివేల మందికిపైగా ఆసువులు బాగాయి. మనదేశానికి సంబంధించి కూడా అనేక ప్రాంతాల్లో భూ ప్రకంపనల వార్తలు వింటున్నాం. ముంబయి, కోల్కతా, ఢిల్లీ లాంటి దాదాపు డెబ్బైనగరాలకు భూకంపం పొంది ఉన్నట్లు శాస్త్రజ్ఞులు హెచ్చరిస్తున్నాయి. ఈ వరదలు, తుఫాన్లతో వ్యవసాయ రంగం కుదలిపోతున్నది. తుఫాన్ భారీ నుంచి తీర ప్రాంతాలు తప్పించుకోకపోతున్నాయి. ఏదీఏమైనా ఉపద్రవాలనియం త్రణకు పర్యావరణాన్ని కాపాడేందుకు తీరకరణకార్యాన్ని చేయాలి. ప్రధానంగా ప్రజల్లో అవగాహన పెంచాలి. ఇందులో జలానీ నిర్దక్ష్యం చేస్తే మరెన్నో విలయాలు తప్పవు. భారీ మూల్యం చెల్లించక తప్పదు.

ధరల పాపం తలా పిడికెడు

అన్నదాతలకు గిట్టుబాటుకాక అల్లాడుతుంటే ఇటు మార్కెట్లో వినియోగదారులు కొనేలేక నానా యాతన పడుతున్నారు. ఒక వ్యూహం ప్రకారం కృత్రిమ కొరత సృష్టించి ధరలు పెంచి మార్కెట్ నియంత్రిస్తున్నారు. కూరగాయల సాగు గణనీయంగా తగ్గిపోతున్నది. ఏదీఏమైనా సామాన్య జాతులైన ఈ ధరలు అతలాతలం చేస్తున్నాయి. ఉన్న డబ్బును ఎలా ఖర్చుపెట్టాలో తోచని వారికి నష్టధన స్వాములకు ఏ వస్తువుధర ఎంత పెరిగినా బీకాబింత ఉండకపోవచ్చు. కానీ కూలీనాటి చేసుకునేవారు రెక్కాడితే కానీ దొక్కాడని వారు నెలజీతం మీదనే ఆధారపడి జీవనం సాగించే మధ్యతరగతి, పరిమిత ఆదాయ వర్గాలకే నష్టం.

దామెర్ల సాయబాలు

ఇదోకటి, ద్రవ్యోల్బణంతోపాటు మార్కెట్ల మాయాజాంతుకూడా ఉందనేది నిర్ణయించారు. ప్రస్తుతం కలిగివున్న, మినవచ్చు తదిదర వస్తువుల ధరలు అకాలాని అంటుతున్నాయి. వస్తువులకు పేదలు నిత్యం వాడే కారం, ఉప్పు సూనెల వంటి ధరలు మళ్లీ మళ్లీ తాకుతున్నాయి. వస్తువులను సాగు వివిధ కారణాలతో తగ్గిపోతున్న మూట వాస్తవం. ఈ ఏడాది అధిక వర్షాలు బీడీపీదలతో మంచి పడిపోయే అపకాశం ఉన్నట్లు ప్రవీణులే అంగీకరిస్తున్నారు. ఇలాంటి పరిస్థితులను ఎందుకూ ఊహించి దీన్ని సామ్యుచేసుకునేందుకు కొందరు వ్యాపారులు, దళారులు వాపులు కడపడం సహజం. కానీ ఈ విషయంలో పాలకులకు ముందుమాపులేక పోవడం దురదృష్టకరం. గతంలో ఎన్నోసార్లు నిత్యావసర

విర్పడి సరుకులు లభించకపోవడంతో అనేకమంది ఆకలి వాపులు వారిపండ్లారు. ఈ సమస్యను అధిగమించేందుకు ఆకలివాపుల నుంచి బీదాబిక్కి ప్రజలను కాపాడేందుకు అనాటి బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం ఒక కమిటీని ఏర్పాటు చేసింది. ఆహార కొరతలకు మూలకారణం కరవులు. ఆ కరవులు ఎందుకు వస్తున్నాయి? ఎలా నివారించాలి? ఆహార ధాన్యాల ప్రజలకు సరసమైన ధరల్లో ఎలా అందుబాటులో ఉంచాలి? తదిదర అంశాలకు ఆ కమిటీ కొన్ని సూచనలు చేసింది. ఆకలి తీర్చుకోనేందుకు ప్రజల నేరుగా చౌక దుకాణాల ద్వారా కొంతవరకూ సరుకులు అందిస్తుంది, అందుకు కల్పించేందుకు ప్రభుత్వపరంగా కొన్ని పనులు చేపట్టడం, సరుకులు కొందరి చేతిలో పట్టే ఉండడం మొదలంటి వంటి సూచనలు చేసింది. అప్పట్లో బ్రిటిష్ పాలకులు ఆ సూచనలు అంతగా పట్టించుకోలేదు. కానీ ఆ తర్వాత 1943 లో ఏర్పడిన తీవ్రస్థితి మంతో దేశవ్యాప్తంగా ఎంతోమంది చనిపోగా ఒక్క బెంగాల్ లో 30 లక్షలమందికిపైగా ప్రాణాలు కోల్పోవడంతో బ్రిటిష్ పాలకులు బెంజెలెత్తారు. అప్పుడు గతంలో ఆ కమిటీ చేసిన ప్రతిపాదనలు బయటకువచ్చాయి. అనాటి నుంచి అంతోఇంతో అమలుచేస్తున్నారు. అందులో భాగంగానే 1965లో భారతఆహారసంస్థ (ఎఫ్ సిఐ)ను ఏర్పాటు చేసింది. మార్కెట్లో ధరలు పడిపోతున్నప్పుడు రైతులు సప్లయ్ కుండా వారి వద్దనుంచి ప్రభుత్వం ప్రకటించిన కనీస మద్దతు ధరకు ఎఫ్ సిఐ కొనుగోలు చేస్తుంది. మిల్లర్లు కొనుగోలుచేసే ధాన్యంలో కొంతశాతం విధిగా ఎఫ్ సిఐ ప్రభుత్వం ప్రకటించిన ధరకు రెలిగా ఇవ్వాలి అని నిబంధనలు విధించింది. అలా ఉత్పత్తిదారులు సప్లయ్ కుండా వినియోగదారులకు భారం పడకుండా ధరలు వచ్చాలనే సద్బిడ్డికింద అందించే కార్యక్రమంలో ఎఫ్ సిఐ కీలక పాత్రవహిస్తోంది. అలాగే ధరలు అదుపుచేసేందుకు నల్లబజారుకు తరలకుండా కట్టడిచేయడం వర్షాలు చేపట్టారు. అందుకోసం నిత్యావసర వస్తువుల పట్టణాలు తీసుకువచ్చి ఆ తర్వాత రైతులు నేరుగా తమ ఉత్పత్తులను వినియోగదారులకు అమ్ముకునేందుకు ప్రత్యేకంగా రైతుబజార్లు ఏర్పాటు ప్రవేశపెట్టారు. కానీ ఇవేమీ అమలుచేసిన ఫలితాలు ఇప్పటికేపాపంపెట్టాయి. అన్నదాతలకు గిట్టుబాటుకాక అల్లాడుతుంటే ఇటు మార్కెట్లో వినియోగదారులు కొనేలేక నానా యాతన పడుతున్నారు. ఒక వ్యూహం ప్రకారం కృత్రిమ కొరత సృష్టించి ధరలు పెంచి మార్కెట్ నియంత్రిస్తున్నారు. కూరగాయల సాగు గణనీయంగా తగ్గిపోతున్నది. ఏదీఏమైనా సామాన్య జాతులైన ఈ ధరలు అతలాతలం చేస్తున్నాయి. ఉన్న డబ్బును ఎలా ఖర్చుపెట్టాలో తోచని వారికి నష్టధన స్వాములకు ఏ వస్తువుధర ఎంత పెరిగినా బీకాబింత ఉండకపోవచ్చు. కానీ కూలీనాటి చేసుకునేవారు రెక్కాడితే కానీ దొక్కాడని వారు, నెలజీతం మీదనే ఆధారపడి జీవనం సాగించే మధ్యతరగతి పరిమిత ఆదాయ వర్గాలకే నష్టం. ఇప్పటికైనా కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు ధరలను నియంత్రించేందుకు పటిష్టమైన చర్యలు చేపట్టాలని అవగాహన ఉంది. ●

ఒక్క మాట

వస్తువుల కొరతలు ఏర్పడినప్పుడు ఇతర ప్రాంతాల నుంచి సరుకులు తెప్పించి ప్రజలకు అందుబాటులోకి తెచ్చి ధరలు అదుపుచేసే ధరల రెగ్యులేషన్ ఉన్నాయి. అంతేమీ అమర్చడం ఉల్లిగడ్డల ధరలు పెరిగినప్పుడు ప్రజల్లో పాలకుల పట్ల అసంతృప్తి వ్యక్తం అవుతున్న దశలో అప్పటితెలంగాణ ప్రభుత్వం చౌకపనుల ఉల్లిగడ్డల ఇతర రాష్ట్రాల నుంచి కొనుగోలు చేసే మార్కెట్లకు తెచ్చి కొంతవరకైనా అందించి ధరలను నియంత్రించగలిగింది. ప్రస్తుతం ఉల్లిగడ్డల ధరలు కొండెక్కి కూర్చున్నాయి. అయినా అలాంటి ప్రయత్నాలేమీ జరగడంలేదు. ఇక బియ్యం పరిస్థితి అగమ్యగోచరంగా ఉంది. వాస్తవంగా గత నాలుగైదేళ్లుగా ధాన్యం దిగుబడి ఇబ్బంది ముఖ్యంగా పెరిగింది. నిల్వచేసుకోవడానికి కూడా గోదామి ధైని పరిస్థితులు ఏర్పడ్డాయి. ఇలాంటి స్థితిలో బియ్యం ధరలు తగ్గింది. కానీ అవి అంతంతకూ పెరుగుతున్నాయి. ప్రస్తుతం గతంలో ఎన్నడూ లేనివిధంగా కిల్లో 60 నుంచి 70 రూపాయలవరకూ అమ్ముతుంటుంటే పరిస్థితి ఎలా ఉందో అర్థం అవుతున్నది. ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి ధరలు నియంత్రించే విషయంలో శ్రద్ధ తీసుకున్నట్లు కనిపిస్తున్నారని అనేకమంది మూల్యమేపనలు చేస్తున్నాయి. ఇలాంటి పరిస్థితులు ఎదురైనప్పుడు మన పెద్దలు ఒక పటిష్టమైన వ్యవస్థను ఏర్పాటు చేసారు. కానీ ఆ వ్యవస్థ కూడా రానురాను నిర్లక్ష్యమైపోయి ప్రజలకు నిత్యం అవసరమయ్యే సరుకుల కొరత ఏర్పడినప్పుడు, సామాన్యజాతుల అందుబాటులో లేకుండా ధరలు పెరుగుతున్నప్పుడు ప్రజల ఆకలి తీర్చేందుకు ఒక పద్ధతి ప్రకారం కొంతవరకైనా సరుకులు అందించే మద్దతు ఒకవ్యవస్థను ఏర్పాటుచేసారు. కాలక్రమేణా అదే ప్రణాళిమేమీ వ్యవస్థగా రూపాంతరం చెందింది. మన దేశానికి సంబంధించి 1881 ప్రాంతంలో తీవ్రస్థాయి

ప్రశ్నార్థకంగా మారిన మహిళల భద్రత!

ఈ మధ్యకాలంలో కేంద్ర, రాష్ట్రాల వ్యాప్తంగా మహిళలపై, విచారాలపై జరుగుతున్న అసహనం, అత్యాచారాలు, ఈ ప్రణాళికాపరమైన ముప్పుగా నిలుస్తున్నాయి. ఒక విధంగా చెప్పాలంటే ఇటీవల కాలంలో మహిళలపై జరుగుతున్న అసహనం దుర్బలను లైంగిక వేధింపులు మానూ ఉంటే కేంద్ర, రాష్ట్రవ్యాప్తంగా మహిళల భద్రత ఇక ప్రశ్నార్థకమేనా అనే అనుమానం పెనుభూతమై అందరి హృదయాలపై తీవ్రంగా కలిపి వేరుకూచునది. ఎందుకంటే ఈ రోజుల్లో ఏ పేసర్ తిరిగిసినా ఏదో ఒక మూలన మహిళలపై అభయం, శుభ్రత తిరిగివచ్చి నివారించే జరుగుతున్న దారుణాలకు సంబంధించిన వార్తలే మనకు తరచుగా కళ్లకుకడుతూ ఉంటాయి. స్వాతంత్ర్యం లభించి 75 సంవత్సరాలు కావస్తున్నప్పటికీ ఇంకను మహిళలకు భద్రత అనేది గనన కనుమరగా పరిణామం అత్యంత దిగ్భ్రాంతకరం. కేంద్ర ప్రభుత్వం మహిళల భద్రత కోసమనే ఎన్ని కఠిన, దిశ పట్టాలు పంటివి తీసుకువచ్చినా మహిళలపై జరుగుతున్న అత్యాచారాల పరంపర నిరంతరం కొనసాగుతుండడం ముఖ్యంగా ఆడపిల్లలు గల

జ.మధుపాళి

తల్లిదండ్రులలో అత్యంత తీవ్రస్థాయిలో భయందోళన రేకెత్తించే విషయం అనే మూల సత్యమూరం కాదు. పోలీసు, న్యాయ వ్యవస్థ మహిళలపై జరుగుతున్న అలాంటి అరాచకాలు, వార్తల న్యాయ అడ్డుకట్టవేసేందుకు తమ శ్రేయంపై లేకుండా ఆధార కర్మి చేస్తున్నప్పటికీ, మహిళల జీవితాలతో అటలాడుకుంటున్న మానవ మృగాలను చాలా తీవ్రస్థాయిలో కఠినంగా శిక్షిస్తున్నప్పటికీ అవి బూడిదలో పోసిన పన్నీరుగా మిగిలిపోతుండడం అత్యంత దురదృష్టకరం. ఏదీఏమైనా కేవలం ఒక్క కేంద్ర, రాష్ట్రాల ప్రభుత్వాల, పోలీసు శాఖ, న్యాయవ్యవస్థ వారే కాకుండా ప్రతి ఒక్క మానవతావాదులు, మానవ హక్కుల సంఘాల వారు, మహిళల భద్రతను కోరుకునే ప్రతి ఒక్కరూ కూడా మహిళలపై జరుగుతున్న అలాంటి అసహనం అత్యాచారాలు, లైంగిక దారుణాలను నియంత్రించే విషయంలో తమవంతుగా భాగస్వాములై మహిళల మాన, ప్రాణాలకు రక్షణ కవచంలా నిలబడి తీరాలి. అంతకాకుండా గ్రామ,

గ్రామాల్లో, నగరాలలోని వీధి వీధిన మహిళలపై జరుగుతున్న అసహనం, అత్యాచారాలపై చాలా తీవ్రస్థాయిలో ఉద్వేగించేలా మహిళల అభ్యున్నతి కోరే సంఘాలు ఏర్పడితే మహిళలపై జరుగుతున్న అత్యాచారాలకు, వార్తల న్యాయ, అరాచకాలకు కొంతమే కొంతమే అడ్డుకట్ట వేయవచ్చు. ఏదీఏమైనా రానున్న రోజుల్లోనూ కేంద్ర, రాష్ట్రాల వ్యాప్తంగా మహిళలకు పూర్తిస్థాయిలో రక్షణ చేకవరి, నెలకొన్న అభద్రతలను తెరచుకున్నారో, చాలా జీతాలు సుఖ, శాంతి, సంతోషాంతో వర్షిల్లాలి. యావత్తు మహిళాలోకం ఇకవత్తుమే మహిళలం అనే మన పెద్దల నీతి సామెతి దుబాబి అత్యంత అత్యంత దురదృష్టకరం. ఏదీఏమైనా అనాటి ప్రముఖ స్వాతంత్ర్య సమరయోధురాలు, సాహస నారిమణి, వీరనారి ఝాన్సీ లక్ష్మణిబాయిలా ముందుకు దూసుకువెళ్లాలి. ఈ సమాజంలో తమపై జరుగుతున్న దారుణ అత్యాచారాల పూర్తిస్థాయిలో నియంత్రించే రక్షణ చర్యలు చేపట్టాలనే మనకు ఈ కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలపై ఒత్తిడి తేవాలి. తమహక్కులను కాపాడుకోవాలి. వాటి అమలుకు అత్యంత చిత్తశుద్ధితో ప్రయత్నం చేయాలి. మహిళలు తమ ఉనికిని గొప్పగా చాటుకోవాలి. ●

అనుభవించడం కంటే, అనుభవం కోసం ఎదురు చూడటంనే మనమి జీవితం ఎక్కువ కాలం గడిచిపోతుంది.

ఫోటో

లోకులు తొందరగా నిందిస్తారు. అంతే త్వరగా అభినందిస్తారు కూడా. అందువల్ల ఇతరులు నిన్ను గురించి అనుభవం మాటలకు అంత విలువ ఇచ్చవచ్చదు.

రామకృష్ణ పరమహంస

ప్రజావాక్కు

పాలకులకు కనువిప్పు కలిగిందేమి?

ప్రజలు ఎంతోసంఖ్యకంటే తమకోడే ఒకరినెడతారనే ఆశతో ప్రజాప్రతినిధులను పట్టుకోవడం ఎన్నుకుంటుంటారు. వాళ్ల మాత్రం ప్రజల నమ్మకాన్ని వమ్ము చేస్తూ వారి ఆశలపై నీళ్లు వల్లుకుంటారు. ప్రజాస్వామికిరక నిర్ణయాలు తీసుకుంటూ ఉండినా నిద్ర, కడుపునొందా తినలేని పరిస్థితులను కల్పిస్తుంటారు. అధికారంలో ఉన్నవాళ్లకే నానా కన్నులు పెట్టి చివరికి వారి తిరస్కారానికి గురై అధికారాన్ని కోల్పోతుంటారు. తమ స్వయంకృత్యాలపాధం తో పాలకులు ప్రజలు తమకిచ్చిన అవకాశాన్ని పోగొట్టుకుంటుంటారు. అధికారానికి దూరం చేసుకుంటుంటారు. తరతరాలుగా ఇలా జరుగుతూనే ఉంది.

-ఎం.శ్రీనివాస్, హైదరాబాద్

నాన్ స్టాప్ బస్సులు నడపాలి

ఉదయం పూట నాన్ స్టాప్ బస్సులు నడుపుతూ ఆర్టీసీవారు చర్యలు తీసుకోవాలి. ఉదయం ఉద్యోగులు వివిధ కార్యాలయాలు వెళ్లవారు చాలా మంది ఉంటారు. నాన్ స్టాప్ బస్సులు నడపడంవల్ల చాలామంది ఉద్యోగులకు సమయం ఆదా అవుతుంది. ఇక ఇతర సామాన్య ప్రజలు కూడా ఈ నాన్ స్టాప్ బస్సుల సేవలు వినియోగించుకోగలుగుతారు. కొంత ఒక్కొక్కసారికి ఈ నాన్ స్టాప్ బస్సుల సేవలు చాలా మంది వినియోగించుకోగలుగుతారు. దీనివల్ల ఆర్టీసీకి కూడా ఆదాయం పెరుగుతుంది. నాయంత్రం సమయంలో కూడా నాన్ స్టాప్ బస్సులు నడపాలి.

ప్రభుత్వం అప్రమత్తం అన్నావి!

రాష్ట్రానికి తుఫాను ముప్పు ప్రమాదం పొంది ఉన్నదని వాతావరణశాఖ ముందస్తు హెచ్చరిక చేసిన నేపథ్యంలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఆస్తి ముందుజాగ్రత్త చర్యలు తీసుకోవాలి. ముఖ్యంగా చర్మపు నీరునవ్వంగా పారేలా డ్రైయింగ్ లో పూడితుల తొలగించాలి. కుంటల కళ్లను పటిష్టం చేయాలి. ఎక్కడైనా గతంలో పడిన గండ్రును పూచ్చుకుంటే యుద్ధ ప్రాతినిధికినీ గండి నవ్వాలి. కేంద్ర ప్రభుత్వం పూడితుల తొలగించే నీటి నిల్వ సామర్థ్యం పెంచేలా తక్షణం పనులు ప్రారంభించాలి. ఇందుకు గ్రామీణ ఉపాధి హామీ పథకం ద్వారా పనులు చేయించాలి. వరద నీరు పంట పొలాలను ముంచేతుకూడా సకల జాగ్రత్తలు తీసుకుంటే పంట నష్టం గణనీయంగా తగ్గించవచ్చు. చాలా ప్రాంతాల్లో పరి కొత్తలు ప్రారంభమైనందున వ్యవసాయశాఖ రైతులకు తగ్గ సూచనలు ఇవాలి. ఇటీవలి బుడమల అనుభవాలతో ప్రభుత్వం తగుజాగ్రత్తలు ముందుకు తీసుకోవాలి.

-గి.వి.రామకృష్ణ, ఏలూరు, ఏలూరుజిల్లా

అగ్నిపథి పథకాన్ని రద్దు చేయాలి

భారత త్రివిధ దళాల్లో సైనిక నియంతృత్వం కోసం కేంద్రప్రభుత్వం రెండేళ్ల క్రితం అగ్నిపథి పథకాన్ని తీసుకువచ్చింది. అయితే ఈ పథకం తీసుకువచ్చిన కొత్తలో దేశవ్యాప్తంగా తీవ్ర వ్యతిరేకత వ్యక్తమయింది. అయినా వెనక్కితగ్గని కేంద్రం ఎవరో ఘోర్నీ, నేమి, అర్ధవిభాగాల్లో ఈ అగ్నిపథి స్కీమ్ కింద అగ్నిపథి రులను రిక్రూట్ చేసుకుంటోంది. ఈ పథకంలో పాత విధానంలో ఉన్న దీర్ఘకాలిక పదవీకాలం, పెన్షన్లవంటి ఇతర ప్రయోజనాలుండవు. సాయుధదళాలలో చేరాలని ఆకాంక్షిస్తున్న వ్యక్తులు కొత్తపథకం నిబంధనలతో నిరాశ చెందారు.

షేక్ రిజ్వాన్ షరీఫ్, శాంతినగర్

విస్తరిస్తున్న వ్యాధులు

అజీవల మండల కేంద్రాలకు దగ్గర ఉన్న గ్రామాలలో దయే రియోసోజీ మరణాలు సంభవిస్తున్నాయి. కేవలం దీనినివేటి అయితే పేషెంట్ల బంధువుల అవగాహనలోపం లేక నిర్లక్ష్యం ఉండొచ్చు. సీజనల్ వ్యాధులకు గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో ముఖ్యంగా ప్రథమ బిత్తీ, ఫ్లీట్ స్టాప్ జోక్యం ప్రధానం. పరిస్థితిని బట్టి దగ్గర వైద్య బిత్తీకు తరలించాలి. చాలావరకు శ్రమిమించిన తర్వాత వెళ్లి వ్యాధుల స్థాయి దాటి ప్రాణాలుపోతున్నాయి. గ్రామంలో పారిశుధ్యంలో, కొన్ని మందులు సరిగా ఉపయోగం లేక, కొనలేని అధిక దుష్కలి కూడా ఉండొచ్చు. వీటిని నివారించేందుకు గ్రామాలలో హెల్త్ వాలంటీర్లకు శిక్షణ ఇస్తే చాలా ఉపయోగం.

-బి.లక్ష్మణ్ మేఘనాథమ్, విశాఖపట్నం

అప్పస్య గొనప, విశాఖపట్నం

చట్టాల్లో మార్పులు రావాలి

ఏపట్టణం అయినా వ్యవస్థ ఉన్నతరగతకు, వ్యవస్థను విశాల పరచడం కోసం ఉపయోగపడాలి. కానీ చట్టం మనిషి పట్ల క్రమ సాధించు చర్యలకు లేదా ఆ మనిషి స్వేచ్ఛ స్యాంత్రాలను గుప్పించు పట్టుకోవడానికి ఉపయోగపడకూడదు. అటువంటి ఒక క్రూరమైనచట్టం ఉపాధి కరచట్టం ఖరీదం ఒక మనిషి నిండు జీవితం అంతరించ కావడం. ఇక్కడ వివాదం అయితే ఈ చట్టంలో కేవలం అనుమానాల ఆధారంగా నెలల తరబడి జైళ్లలో పెట్టొచ్చు అనే నిబంధన న్యాయవ్యవస్థ తిరోగమనంలో ఉంది.

-భారత అనివాస్, జనగామ

ఎడిట్ పేజీ.. అధిక, సాంఘిక, రాజకీయ పరిణామాలకు సంబంధించిన విశ్లేషణాత్మక వ్యాసాలు పంపగలరు. e-mail: editpage@vaartha.com



ఐఎంఎఫ్ చీఫ్ ఎకనమిస్ట్గా..

బ్రాజిల్ శక్తిలో మహిళలు ఎక్కువమంది లేకుండా దేశం అభివృద్ధి చెందదు. స్త్రీలు ఉద్యోగాల్లోకి రావాలంటే.. పని ప్రదేశంలో భద్రతపై దృష్టిపెట్టాలి అంటూ అంతర్జాతీయ ప్రజానిధి (ఐఎంఎఫ్) డిప్యూటీ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ గీతా గోపీనాథ్, ఇప్పటివరకూ ఈ స్థాయికి చేరినవారిలో గత ఒక్కరే మహిళ. గాఢాతరల్ని బద్దలుకొట్టి ఐఎంఎఫ్ ప్రధాన ఆర్థికవేత్తగా ఎంపికై ప్రపంచ స్థాయి ఆర్థిక దిగ్గజాల సరసన నిలబడిన మినహారుస్థులూ కూడా. గీతా ఫ్యాషన్పై ఆసక్తి ఎక్కువ. సంగీత శిక్షణా తీసుకున్నారు. ఢిల్లీ వచ్చి డి.ఎం.ఎం. పుష్పకుమార్ పుష్ప సహాయంగా ఇక్కడే సంగీతం పాడేసింది. మూడో ఐఎంఎఫ్ పనిచేసిన ఈయనా ఆర్థికవేత్త. రాజీవ్ అనే అబ్బాయి ఉన్నారు. అర్థం చేసుకోగలిగితే వాలు. ఆర్థికాంశం ఎంతో ఆసందాన్ని, అభ్యున్నతమైనది కలిగిస్తుందంటూ గీత. ఆ ఇష్టమే వాణిజ్యం, పెట్టుబడి, ప్రవృత్తి విధానం, అంతర్జాతీయ ఆర్థిక సంక్షోభాలు వంటి అంశాలపై పట్టు తెచ్చుకునే స్థాయినిచ్చిందట. 2019లో గీత డిప్యూటీ ఎకనమిస్ట్గా పదవీని చేపట్టినప్పుడు ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థ అనిశ్చితో ఉంది. ఆ పై కరోనా మహమ్మారితో మరింత అతలాకుతలమైంది. ఈ పరిస్థితుల్లో ఆమె తన అసాధారణ నాయకత్వ పటిమతో ప్రపంచాన్ని సంక్షోభం నుంచి గట్టికించింది. డిజిటలైజేషన్, రెసిల్వ్ విభాగాన్ని బలోపేతం చేశారు. కొత్తతరం మహిళా ఆర్థికవేత్తలను వారి, నాయకత్వాలను ప్రోత్సహించారు. ముఖ్యంగా అప్పులు, ఆదాయాల అసమానతలపై గీత నమ యానుకూలంగా చేసిన హెచ్చుతగ్గులు, సూచనలు ఆర్థిక వ్యవస్థనుగాడిలో పెట్టాయి. ఇవే ఈమెకు అత్యున్నత పదవీని అప్పజెప్పాయి.



మొదలుపెట్టారు. అలా ఆసక్తి పెంచుకున్న గీత, తరవాత ఇక వెనుదిరిగి చూడలేదు. ఢిల్లీలోని లెడీ స్త్రీరామ్ కాలేజ్లో బిఎ చేశారు. ఆపై ఢిల్లీ యూనివర్సిటీ నుంచి ఆర్థిక శాస్త్రంలో పిజి చేశారు. నిజానికి అప్పటివరకూ ఐఎంఎఫ్ కావాలన్నది ఆమె కల. కానీ, అమెరికాలోని డి.ఎం.ఎం. యూనివర్సిటీలో ఎంఎంఎకనమిక్స్ చదివే అవకాశం రావడంతో అటువైపు వెళ్లారు. ఆపై డి.ఎం.ఎం. విశ్వవిద్యాలయంలో ఉపకారవేతనంతో పిహెచ్.డి పూర్తి చేశారు. జీతమైన ఆర్థిక విషయాలను వేగంగా అర్థం చేసుకోవడంలోనేకాదు, వాటిని సులభంగా బోధించడంలోనూ పట్టు సాధించారు గీత. షికాగో విశ్వవిద్యాలయంలో ఆసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్గా, 2010 విశ్వవిద్యాలయంలో పూర్తి స్థాయి ప్రొఫెసర్గా పనిచేశారు. ఫెడరల్ రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ న్యూయార్క్ ఆర్థిక సలహాదారుల ప్యానెల్ సభ్యురాలిగానూ వ్యవహరించారు. 2018లో హార్వర్డ్లో ఉన్నప్పుడే ఐఎంఎఫ్లో పనిచేసే అవకాశం తలుపుతట్టింది. తాను ఎకనమిక్స్ ని ఎంచుకోవడానికి తొంభైలోని ఆర్థిక సంక్షోభ వార్తల కారణమని చెబుతారామె. ఐఎంఎఫ్ డిప్యూటీ ఎకనమిస్ట్గా బాధ్యతలు చేపట్టిన తొలి మహిళ గీత. ఈ పునత సాధించిన రెండో భారతీయురాలు. □

లెక్కలో వందకు 45 మార్చాడే.. భారతీయ అమెరికన్ ఆర్థికవేత్తగా పేరుపొందిన గీతా గోపీనాథ్ కోల్కతాలోని మలయాళీ కుటుంబంలో జన్మించారు. తండ్రి డి.వి. గోపీనాథ్, తల్లి వి.వి. విజయలక్ష్మి. వారి ఇద్దరుమూర్తిలో గీత చిన్న. ప్రాథమిక విద్య మైసూరులోని నిర్మలా కాలనీలోనే చదివారు. ఏడో తరగతి వరకూ ఆమె సాధారణ విద్యార్థి. లెక్కలో అయితే 100కి 45మార్చుకో మించేవి కారట. అయినా అమ్మనాన్నలు తనని ఏనాడూ దండంచలేదని చెబుతారామె. కూతురు మార్కుల్లో వెనకబడినానికి సరిగ్గా అర్థం చేసుకోలేకపోవడమే అని ప్రోత్సహించిన గోపీనాథ్.. ఇంట్లోని వస్తువులతోనే సులభమైన పద్ధతుల్లో పాఠాలు నేర్పించడం

నా జీవితంలో అత్యంత ప్రభావవంతమైన వ్యక్తి నేనే. నా బాలలను నేను గుర్తించుకున్నప్పుడల్లా ఇంకా సాధించాలన్న తపన నాలో పెరుగుతుంది. అది ప్రతిరోజూ నన్ను నేను ఉత్తమంగా తీర్చి దిద్దుకునేలా చేస్తుంది. అంటూ మిన ఇండియా వేదికపై అభ్యుదయస్థాని ప్రకటించింది. **నిఖితే పోర్చుగల్.** అంతేనా.. 30 మంది పోటీదారులను దాటి, కిరీటాన్ని కైవసం చేసుకుంది. ఒకరిని అనుసరించాడు.. ప్రశ్నించు, నేర్చుకో.. అలా నీకుంటూ సొంత దారిని సృష్టించుకో అని చెప్పే కుటుంబ వాతావరణంలో పెరిగిందిమె. అంతే మాటల ప్రభావమే తనను నడిపిస్తోంది అంటుంది 24 ఏళ్ల నిఖితే. స్వస్థలం మధ్యప్రదేశ్లోని ఉజ్జయిని. బోధాలోని మహారాజా సమూహాల్లో యూనివర్సిటీలో ఉన్నత విద్యాభ్యాసం చేస్తోంది.

కథకురాలు అవ్వాలని కోరిక. దానికే నాటకరంగమే సరైనదని భావించి ఢిల్లీలో ఆర్టిస్ట్గా మారింది. అరవై నాలుకాల్లో నటించడమే కాదు.. 250 పేజీల కృష్ణ లీలను రచించింది కూడా. 18 ఏళ్లకే డివి యాంకర్ అయ్యింది. తన ఫొటోని బిల్బోర్డ్పై చూసుకున్న క్షణం చాలా కర్పంగా తోచింది. అందుకే సినిమాల్లోనూ రాజీనామాలు లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నా అంటుంది నిఖితే. ఆ కల నెరవేర్చు కోవడానికే ఓ ఫీచర్ ఫిల్మ్లోనూ



నా ప్రయాణం ఇప్పుడే మొదలైంది..



కథలు, పురాణాధలు వింటూ పెరిగిన ఈమెకి

నటించింది. ఇది అంతర్జాతీయ ఫిల్మ్ ఫెస్టివల్లో ప్రదర్శితమైంది కూడా. త్వరలో భారత్లోనూ విడుదల కానుంది. నిఖితేకి భక్తి ఎక్కువ. జంతువులంటే ప్రేమ. ఎన్జీవోలలో కలిసి వాటి సంరక్షణకు పాటుపడుతోంది. ఈ భూమి మన సొంతం కాదు. మనం చేపల దీని పరరక్షకులం. దాని రక్షణ మన బాధ్యత మన ఆలోచనలు, తెలివితేటలను మనకోసమే కాదు.. మనపై తెలివితేటలను మనగతీవాల సంరక్షణకీ వినియోగించాలనే నిఖితే జంతువదకు వ్యతిరేకంగా పోరాడుతోంది కూడా. తనకు ప్రకృతి అలా కలిసి ప్రేమే. ఓ వైపు పదుపుతూనే తన కలలపై దృష్టిపెడుతుంది. అంతేకాదు, గ్యాడ్జెట్లు, పెరుగుతోన్న సాంకేతికతతో సమయం అదా అవుతోందని సంబరపడుతున్నాం. కానీ దాని మాయలోపడి సమయం వృథా చేసుకోవద్దు.

జీవితంలో ఏం సాధించాలి అనుకుంటున్నారో దానిపై ఎక్కువ దృష్టిపెట్టండి అని యువతకి సలహానిస్తోంది. 60వ ఘడినా మిన ఇండియా పోటీలు ముంబయిలో జరిగాయి. దాదా అండ్ నగర్ హాటీటీ చెందిన రేఖా పాండే, గుజరాత్ అమ్మాయి అయితే ఢిల్లీలోనూ 2,3 స్థానాల్లో నిలిచారు. విజేతగా ప్రకటించాక ఇప్పుడు నేను అనుభవిస్తోన్న ఆనందాన్ని వర్ణించలేను. ఇంకా ఇవనవటికీ మనస్తాపకాన్ని కానీ నా తల్లిదండ్రుల కళ్లలోని ఆనందం చూసి గర్వంగా ఉంది. నా ప్రయాణం ఇప్పుడే మొదలైంది. ఇంకా నేను సాధించాల్సినవి చాలా ఉందని సంతోషాన్ని వ్యక్తం చేసింది నిఖితే. అన్నట్లు తనకు ఇళ్లకానీ గెలుపుతో మిన వరల్డ్ వేదికపై పోటీ వడే అవకాశాన్ని దక్కించుకుంది నిఖితే. ఆ కిరీటాన్ని అందుకోవాలని కోరుకుందామూ మరి. □



పట్టు లేని పండగలను మనం ఊహించగలమా? చూపులకు రాయల్ టుకీస్.. కట్టుకుంటే శరీరానికి హాయిని ఇస్తుంది. అందుకే పట్టు అంటే మన ఆదవాళ్లకి అంత ప్రేమ. పండగల సందడంతా మనదే! ఈ అటపాటికి మనతోపాటుగా దుస్తుల మెరుపు నృత్యం చేసేన తప్పట్టుగా ఉంటే చూడడానికి కళ్ల మాత్రం ఏం సరిపోతాయి. ఇవన్నీ సాధ్యమవుతుంటే మరి పట్టు ఉండాలి! అలాగేని బీర్, పట్టు పరికిణి ప్రతి పండ్లకీ అదేనా అనిపిస్తే.. ఈ సారి లాంగ్ డ్రాప్స్ అంచుకోండి. చిన్న చిన్న డ్రాప్స్ తో పన్నున్న

మనం తరచూ తినే వాటిలో పాటు అప్పుడప్పుడూ ప్రయోగాలు చేస్తే బాగుంటుంది. మరి బియ్యం మిరాయి ఎలా చేయాలంటే.. నెయ్యిలో బియ్యం వేయించాలి. జాలి గరిటోతో పల్లెంకోకి తీసి, చల్లారాక మిక్సీ జారలో వేయాలి. పావు కేజీ బియ్యానికి పన్నెండు చొప్పున బాదం, జీడిపప్పులను కూడా వేయించాలి. అన్నకలిపి గ్రైండ్ చేయాలి. కడాయిలో అర్ధపావు పంచదారను వేడిచేసి క్యారమెల్ తయారు చేయాలి. అందులో బియ్యం, డ్రైఫ్రూట్స్

నిమిషాల్లో బియ్యం మిరాయి



కట్టుకుంటూ కలియ తిప్పుతుంది. దగ్గరగా అయ్యారే సగ తీసుకోయి. ఒక పల్లెంలో నెయ్యి రాసి. ఈ మిక్చర్ను సమంగా నర్చి, నర్చిన ఆక్రమితో ముక్కలుగా కోసి, పిన్న పలుకులు చల్లితే సరి. బియ్యం మిరాయి సిద్ధం పిల్లలు ఒకసారి రుచి చూశారంటే మళ్లీమళ్లీకావాలంటుంది ఇంకానే టేస్టింగా ఉంటుంది. ఆలోచనానికీ మంచిది అయినా చేసి చూడండి, తేలిగ్గానే అయిపోతుంది. □

కట్టుకుంటూ కలియ తిప్పుతుంది. దగ్గరగా అయ్యారే సగ తీసుకోయి. ఒక పల్లెంలో నెయ్యి రాసి. ఈ మిక్చర్ను సమంగా నర్చి, నర్చిన ఆక్రమితో ముక్కలుగా కోసి, పిన్న పలుకులు చల్లితే సరి. బియ్యం మిరాయి సిద్ధం పిల్లలు ఒకసారి రుచి చూశారంటే మళ్లీమళ్లీకావాలంటుంది ఇంకానే టేస్టింగా ఉంటుంది. ఆలోచనానికీ మంచిది అయినా చేసి చూడండి, తేలిగ్గానే అయిపోతుంది. □



పట్టు లేని పండగలను మనం ఊహించగలమా? చూపులకు రాయల్ టుకీస్.. కట్టుకుంటే శరీరానికి హాయిని ఇస్తుంది. అందుకే పట్టు అంటే మన ఆదవాళ్లకి అంత ప్రేమ. పండగల సందడంతా మనదే! ఈ అటపాటికి మనతోపాటుగా దుస్తుల మెరుపు నృత్యం చేసేన తప్పట్టుగా ఉంటే చూడడానికి కళ్ల మాత్రం ఏం సరిపోతాయి. ఇవన్నీ సాధ్యమవుతుంటే మరి పట్టు ఉండాలి! అలాగేని బీర్, పట్టు పరికిణి ప్రతి పండ్లకీ అదేనా అనిపిస్తే.. ఈ సారి లాంగ్ డ్రాప్స్ అంచుకోండి. చిన్న చిన్న డ్రాప్స్ తో పన్నున్న

మనం తరచూ తినే వాటిలో పాటు అప్పుడప్పుడూ ప్రయోగాలు చేస్తే బాగుంటుంది. మరి బియ్యం మిరాయి ఎలా చేయాలంటే.. నెయ్యిలో బియ్యం వేయించాలి. జాలి గరిటోతో పల్లెంకోకి తీసి, చల్లారాక మిక్సీ జారలో వేయాలి. పావు కేజీ బియ్యానికి పన్నెండు చొప్పున బాదం, జీడిపప్పులను కూడా వేయించాలి. అన్నకలిపి గ్రైండ్ చేయాలి. కడాయిలో అర్ధపావు పంచదారను వేడిచేసి క్యారమెల్ తయారు చేయాలి. అందులో బియ్యం, డ్రైఫ్రూట్స్

కట్టుకుంటూ కలియ తిప్పుతుంది. దగ్గరగా అయ్యారే సగ తీసుకోయి. ఒక పల్లెంలో నెయ్యి రాసి. ఈ మిక్చర్ను సమంగా నర్చి, నర్చిన ఆక్రమితో ముక్కలుగా కోసి, పిన్న పలుకులు చల్లితే సరి. బియ్యం మిరాయి సిద్ధం పిల్లలు ఒకసారి రుచి చూశారంటే మళ్లీమళ్లీకావాలంటుంది ఇంకానే టేస్టింగా ఉంటుంది. ఆలోచనానికీ మంచిది అయినా చేసి చూడండి, తేలిగ్గానే అయిపోతుంది. □

కట్టుకుంటూ కలియ తిప్పుతుంది. దగ్గరగా అయ్యారే సగ తీసుకోయి. ఒక పల్లెంలో నెయ్యి రాసి. ఈ మిక్చర్ను సమంగా నర్చి, నర్చిన ఆక్రమితో ముక్కలుగా కోసి, పిన్న పలుకులు చల్లితే సరి. బియ్యం మిరాయి సిద్ధం పిల్లలు ఒకసారి రుచి చూశారంటే మళ్లీమళ్లీకావాలంటుంది ఇంకానే టేస్టింగా ఉంటుంది. ఆలోచనానికీ మంచిది అయినా చేసి చూడండి, తేలిగ్గానే అయిపోతుంది. □

నామస్కరణ
జీవించినవాడు. శ్రీకృష్ణుని భక్తుడు. ఎంత గొప్ప భక్తుడంటే ఆయన పిలిచిన వెంటనే శ్రీకృష్ణుడు ఆయన ముందు ప్రత్యక్ష మయ్యేవాడు. ఒకసారి చాలా కాలంగా కడుపునొప్పితో బాధపడే ఒక వ్యక్తి బిల్వ మంగళనుకో నా ఈ కడుపునొప్పిచాలా తగ్గుతుందో, ఎప్పుడు తగ్గుతుందో, ఎప్పుడు తగ్గుతుందో అడిగి తెలుసుకోని వెచ్చు అన్నాడు. అతని ప్రార్థనల అతడు అనుభవించ వలసివస్తే, కానీ దొర్లకుం అగితే మాత్రం

గోరు లాంటి కత్తి
సులువుగా పని చేసే స్తుంది. బంజారామంపల్లి కూడా మీరే చేయకుండా దీంతోనే పొట్టు తీసే యొప్పు, మీటిల్లో చూపుడు వేలుకు మరో తీయ దానికి బోలెడనే గోరు వాడు తుంటాం. కానీ అలాంటి పనులు ఎక్కువ సేపు చేస్తే నొప్పి తుంది. అలాంటి బాధేం లేకుండా.. ఆ పనులు తేలిగ్గా చేసేందుకు సిలికాన్ థంబ్ ఫింగర్ గ్లెస్ వచ్చింది. ఈ చిన్న తొడుగు వంటి సాధనాన్ని బోటనవేలకు తగిలించి వాలు బిళ్లకత్తిలా



రంగులు మార్చే రుద్రాక్ష పూలు
పూజల్లో వాడతాం. అయితే, ఈ మొక్క పుట్టింది మాత్రం పెరూ దేశంలోనే. ఆహార రంగుల తయారీలో ఈ పూలను వినియోగిస్తారు. వీటికి ఔషధ గుణాలు ఎక్కువ. ముఖ్యంగా ఆయుర్వేద వైద్యంలో మూత్ర సమస్యలు, వాపులు తగ్గించుకోవడానికి చికిత్సగానూ వాడతారు. వీటి వేర్లకు విరేచనాలను తగ్గించే శక్తి ఉండటం. ముఖ్యంగా ఇందులోనికొన్ని రకాల వికసననాలను కాన్సెల్

రావమడుగు శ్రీనివాసులు.
అగితే మాత్రం

తగ్గి పోతుంది, అన్నాడు శ్రీకృష్ణుడు. దొర్లకుం అంటే బాధ కల్గినప్పుడు అటూ, జటు దొర్లకుం అనుకున్నాడు ఆ దురదృష్టవంతుడు. ఒక జన్మనుంచి మరొక జన్మకు దొర్లకుం అని అనుకున్నాడు బిల్వమంగళుడు. ఆ బాధపడేవ్యక్తి దొర్లకుండా ఉండటం దుర్లభమనకొని ఇంకా గొప్ప జ్ఞానిని కలిసి నివారణా మార్గాన్ని కనుగొనటానికి కేరళనుండి కాకి వెళ్లడంపై దానిలో ఒకవోట కూరూరపును కలిపాడు. ఆమె ఒక అన్నదాన సత్య నిర్వాహకురాలు. ఆమెతో తన కష్టాన్ని తెలిపాడు తాను గంగానదిలో దూకి చావాలనుకొన్నట్లు చెప్పాడు. ఆమె అతనిని తెలివితేటలతోనాసి నిందించి గోపీజన వల్లభాను నమో అను మంత్రాన్ని నిరంతరం స్మరించు, అన్ని భాదలు తొలగుతాయి అని చెప్పింది. అతడు అలాగే చేశాడు. ఆశ్చర్యంగా అతని బాధ అదృశ్యమైంది అతడు కాకియాత్ర పూర్తి చేసికొని ఇంటికి తిరిగి వచ్చాడు. అది ఎలా సాధ్యం, కృష్ణుని మాటల అర్థం ఏమిటి? అనుకొన్నాడు బిల్వ మంగళుడు.కృష్ణుడి కనపడి ప్రాచీనవిక విషయాల్లో మనసు దొర్లకుండా ఉండే తగ్గుతుందని అను చెప్పినట్లు వివరించాడు. భగవన్నామ స్మరణచేస్తూ అన్నవలించిన లేక పోవడం వల్ల అతనిని నోప్పి తగ్గింది, ప్రార్థనకర్త నశించింది.

తీయ దానికి బోలెడనే గోరు వాడు తుంటాం. కానీ అలాంటి పనులు ఎక్కువ సేపు చేస్తే నొప్పి తుంది. అలాంటి బాధేం లేకుండా.. ఆ పనులు తేలిగ్గా చేసేందుకు సిలికాన్ థంబ్ ఫింగర్ గ్లెస్ వచ్చింది. ఈ చిన్న తొడుగు వంటి సాధనాన్ని బోటనవేలకు తగిలించి వాలు బిళ్లకత్తిలా



రెడలగానూ వినియోగిస్తారు. □

